

TRAGUARDI FORMATIVI: COMPETENZE SPECIFICHE, ABILITA', CONOSCENZE - ITALIANO classi terze medie
CRITERI DI VALUTAZIONE classi terze

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della secondaria di primo grado	
1	L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni implicite ed esplicite, l'intenzione dell'emittente, il contesto d'appartenenza
2	Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici (mappe, schemi, presentazioni multimediali)
3	Legge testi di vario tipo e ne dà un'interpretazione
4	Scriva correttamente testi di vario tipo adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
5	Produce testi multimediali accostando efficacemente vari tipi di linguaggio
6	Comprende ed usa in modo appropriato il lessico italiano
7	Riconosce e utilizza i termini specialistici in base ai campi di discorso
8	Adatta opportunamente i registri in base alla situazione
9	Padroneggia l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, i connettivi testuali ed utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere i significati dei testi e per correggere i propri scritti

TRAGUARDI	Abilità specifiche	Nuclei tematici fondanti (conoscenze)	Valutazione e descrizione dei livelli di competenza	Voto/Livello
1, 2, 6, 7, 8, 9	Ascoltare e parlare l'alunno/a - Comprende in modo completo il significato di testi complessi appartenenti alle varie tipologie esaminate; - Adotta opportune strategie d'attenzione e comprensione; - Interviene in modo pertinente e produttivo nelle situazioni comunicative; - Riferisce in ordine logico il contenuto di un testo complesso letto e/o ascoltato; - Propone un'interpretazione	Letteratura e poesia (Ottocento/Novecento); testi narrativi; brani legati a problemi del mondo attuale; unità LST; discussioni guidate	Individua con efficacia le informazioni esplicite e implicite presenti nei messaggi proposti. Si esprime in modo chiaro, logico e coerente con lessico appropriato e vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo attivo e propositivo esprimendo valutazioni proprie e criticamente originali.	10/9 A
			Individua in modo completo le informazioni principali presenti nei messaggi proposti. Si esprime con un lessico adeguato e generalmente vario. Negli scambi comunicativi interviene in modo pertinente esprimendo valutazioni proprie.	8/7 B

	personale di quanto letto/ascoltato		Individua le informazioni principali presenti nei messaggi proposti. Si esprime con lessico semplice e generico. Negli scambi comunicativi interviene e chiede chiarimenti	6 C
			Individua solo una parte delle informazioni presenti nei messaggi proposti. Si esprime con un lessico limitato/inadeguato. Negli scambi comunicativi interviene in modo non sempre adeguato/ e poco pertinente	5/4 D
3, 7, 9	Leggere L'alunno/a - Legge diversi tipi di testo in modo espressivo e ne comprende il significato e le intenzioni comunicative - Applica diverse strategie di lettura secondo i vari tipi di testo e secondo gli scopi della lettura stessa - Riconosce l'organizzazione del periodo;	Brani di diversa natura; letteratura e poesia (Ottocento/Novecento); brani per riflettere sulle proprie capacità, competenze e attitudini (orientamento...); brani di natura critica e argomentativa	Individua con efficacia le informazioni presenti nei testi di vario genere, cogliendone la pluralità dei messaggi e ricavandone le informazioni esplicite e implicite.	10/9 A
			Individua, in modo adeguato e autonomo, le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie, cogliendone il significato globale.	8/7 B
			Individua le informazioni principali presenti in testi di diverse tipologie cogliendone il significato generale.	6 C
			Individua le informazioni presenti in testi di diversa tipologia in modo parziale e frammentario.	5/4 D
4, 5, 6, 7, 8, 9	Scrivere L'alunno/a - Riproduce le caratteristiche testuali delle più consuete tipologie di comunicazione scritta; - Produce testi, ben strutturati e corretti dal	Riassunto, testo descrittivo, Comprensione Testo narrativo; Poesia; Testo teatrale; Relazione; Testo argomentativo; Articolo di giornale/reportage;	Produce testi di vario tipo corretti, coerenti e coesi con considerazioni personali e spunti originali.	10/9 A
			Produce testi di vario genere abbastanza corretti e coerenti con riflessioni personali.	8/7 B

	punto di vista morfo-sintattico e lessicale secondo modelli dati; - Comunica conoscenze, opinioni e riflessioni critiche su argomenti trattati	Commento a film, poesie, opere teatrali...; Uso linguaggi multimediali		
			Produce testi essenziali di vario genere sufficientemente corretti e coerenti.	6 C
			Produce testi solo parzialmente corretti/gravemente scorretti e organici/del tutto disorganici	5/4 D
9	Riflessione sulla lingua L'alunno/a - Conosce la grammatica della lingua italiana - riflette sull'uso della lingua.	Ripresa e approfondimento di ortografia, analisi logica e grammaticale. Analisi del periodo. Riflessioni metalinguistiche	Analizza con correttezza e sicurezza parole, frasi e testi secondo criteri morfologici e sintattici	10/9 A
			Classifica le parti del discorso, riconosce le principali funzioni della frase e dei testi	8/7 B
			Analizza in modo essenziale le parti principali del discorso, della frase e i testi	6 C
			Analizza in modo incompleto e frammentario le parti principali del discorso e della frasi	5/4 D